

La Vía Láctea

En el preestreno de «Proposición indecente»

FUE en el transcurso de una fiesta privada organizada por Telecinco en la discoteca Joy Eslava donde se presentó por primera vez la película más polémica del verano, «Proposición indecente», desde hoy en todos los cines de España. El argumento ya lo comentamos en su día. Se trata de la proposición que un millonario amante del juego (Robert Redford) le hace a una chica felizmente casada desde hace siete años (Demi Moore), a quien tiente con un millón de dólares para que se acueste con él. Lo que en principio parece una locura («las personas no se venden», contesta Moore muy segura de sí misma) al final, y tras consultarlo con la almohada, se llega a la conclusión de que tampoco es para tanto («tendré mi cuerpo, pero no mi cabeza ni mi corazón», confiesa la misma Moore cuando ya ha cambiado de parecer).

La señora pasa por el aro, hace el amor con el apuesto millonario y ahí empieza el lío de este filme. Por supuesto, el final no lo vamos a desvelar. Moore está impresionante, tras pasar varios meses por el gimnasio; Redford, bastante favorecido con las ocho medias que le han puesto en la cámara (apenas se ven sus arrugas, es una visión de Redford muy a lo Hamilton), y todos, encantados con este «Love story» de los noventa.

Pero este pase privado no se quedó sin famosos para animarlo. La cita era como para no perdersela y eso fue justamente lo que hicieron algunos de los asistentes, como es el caso de Valerio Lazarov, la actriz Emma Ozores, su colega Susana Bécquer (ahora empieza una nueva serie en televisión), Julián Lago, la presentadora Beatriz Rico o la modelo Mar Flores, entre otros. Al final del pase hubo aplausos, lágrimas deladoras por el rímel y una cena exquisita que sirvió para que todos comentaran las andanzas del Redford y la Moore. Las respuestas que se escucharon tras la pregunta del millón fueron de lo más recurrentes: «Hombre, si el que lo ofrece es Robert Redford, lo haría encantada» o «yo hasta pagaba por irme con un señor así». Ya en plan más serio, casi todas las mujeres coincidieron en que

ellas nunca harían una cosa así. Claro, que una cosa es lo que se dice en público, y otra muy distinta lo que se hace en privado.

Cena íntima fue la que organizó Carmen Valiño en El Alambique para presentar un menú original y divertido que fue la excusa para catar diferentes botellas de Veuve Clicquot, casa para la que actualmente trabaja tras su paso por Loewe. Alrededor de treinta personas se alegraron el cuerpo con el champán de la viuda más famosa de Francia. Entre los asistentes brindamos con Luis García Berlanga por su nueva película (dentro de un mes empieza el rodaje), con el decorador Pascua Ortega, inseparable de María Calleja; con la condesa de Montarco, perfecta en un Elio Bernhayer de color negro y bordados dorados. La condesa nos adelantó que este año se irá de vacaciones a Galicia con su familia. «Necesito descansar unos días para recuperar fuerzas.» Sin vacaciones se queda esta vez Andrés Aberasturi, que actualmente presenta el programa «En los límites de la realidad» en Antena 3 televisión. Serán trece espacios que finalizarán el próximo septiembre, fecha en la que quiere empezar algo nuevo. Pedro y Gisela Trapote tampoco se quedaron sin cenar esa noche, al igual que Wanda de Ligne, quien lució una de las chaquetas Hermés de pañuelos que tanto se llevan.

Con la llegada del verano nos anuncian las primeras actividades de los Veranos de la Villa. Una de las ofertas teatrales será la obra «El cianuro ¿solo o con leche?», que se representará en

la muralla árabe desde el próximo 13 de julio. El reparto lo integran María Kosty, Valentín Paredes, Pilar Bardem, Paco Lara, Pedro Valentin y Lola Lemos. Será una función diaria a las diez de la noche, pero antes habrá números de terror, echadores de cartas, videntes...

En un ambiente bien distinto se presentó en Hanoi el libro «El acercamiento profano al arte sagrado», del arquitecto Manuel Ayllón. La obra, que inaugura la colección Parteluz, es una reflexión sobre el valor simbólico de la arquitectura, desde un ángulo inhabitual y sugestivo. «Un exabrupto», según declaró el propio autor durante un momento de su intervención. El escritor Luis Racionero presentó este trabajo en un acto al que acudieron importantes personalidades del mundo de la cultura y el arte.

Beatriz CORTÁZAR



Fotos: Yolanda Cardeó

Arriba, Valerio Lazarov a su llegada al preestreno de la película «Proposición indecente» en la discoteca Joy Eslava. A la izquierda, la actriz Susana Bécquer

A la derecha, la condesa de Montarco y Gisela Trapote en la cena de Veuve Clicquot



Fotos: S. G.

Luis Racionero ha presentado en Madrid el libro del arquitecto Manuel Ayllón. En la imagen, con Elena Ochoa

